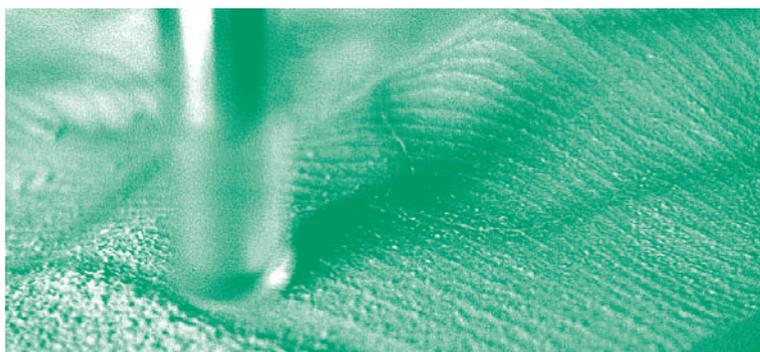


# Landschaftsmodelle



[www.quomodo.de](http://www.quomodo.de)

**QUOMODO.de**



## LANDSCHAFTSMODELLE interaktiv

Raum und Zeit lassen sich mit gängigen Darstellungen wie z.B. Kartenbildern oder Bildsequenzen einem breiten Publikum nur unzulänglich vermitteln.

Mit einem interaktiven Landschaftsmodell wird die räumliche Anordnung geographischer Gegebenheiten allerdings sehr nuanciert und flexibel im Miniaturmaßstab wiedergegeben. Der Benutzer kann durch eine Videoprojektion in eindrucksvoller Weise zweidimensionale abstrahierte Karteninformationen und dreidimensionale Landschaftsformen frei miteinander verknüpfen und studieren.

**Beispiele:** Darstellung und freie Überlagerung von Wegen, Straßen, Orten, Nutzungsformen der Forst-/Landwirtschaft und Industrie, historische, biologische, geologische oder klimatologische Gegebenheiten, touristische Informationen - uvam.

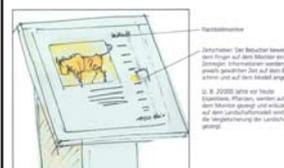
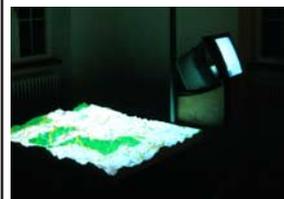
Landschaftsmodelle werden auf der Basis sog. Digitaler Höhenmodelle (DHM) mit hoher Präzision aus dem vollen Material gefräst. Die Materialwahl ist dabei weitgehend frei.

Die zeitliche Dimension erschließt sich mit steuerbaren Videoanimationen, die räumliche Veränderungen innerhalb eines vorgegebenen Zeitrahmens demonstrieren. Eine derartige virtuelle Zeitmaschine erlaubt den Gang durch die darzustellende Geschichte in beliebiger Richtung.

**Beispiele:** Historische Erschließung einer Landschaft (Landnahme, Rodungen, Aufbau einer Infrastruktur), geologische Vorgänge, Klimaentwicklung (Veränderungen der Jahreszeiten, Eiszeiten) - uvam.

Hintergrundinformationen werden über einen Steuerterminal in beliebiger Tiefe zur Verfügung gestellt werden. Die Benutzung und Steuerung der Gesamtinstallation erfolgt über diese Einheit. Der Bildschirm dieses Terminals ist berührungsempfindlich; Tastenfelder können also vom Benutzer ohne zusätzliche technische Hilfsmittel über benutzerfreundlich gestaltete Oberflächen bedient werden.

Die Installation lässt vielfältige Erweiterungen zu. Zum Beispiel kann die Rückwand neben graphischen Elementen weitere multimediale Module aufnehmen; optional sind Druck- und Tonwiedergabe sowie die Internetanbindung möglich.



### Referenzen

Eifel-Vulkanmuseum Daun  
 Naturschutzzentrum Ruhestein/Schwarzwald  
 Haus der Natur Feldberg/Schwarzwald  
 Naturpark Südeifel, Teufelsschlucht, Ernzien  
 Wasser Info Zentrum Eifel, Heimbach  
 Kleinwalsertal Tourismus, Walsertalhaus  
 Naturpark Südeifel, Haus Islek, Daleiden  
 Schloss Hächstätt, Donau  
 Haus der Natur, Waldau, Bonn  
 Nationalpark Eifel, Gemünd  
 Nationalpark Bayerischer Wald, Frauenau